

Aufgabe M 8 (Nur für Kat. A)

Viereck 20 x 60 m – Dauer: etwa 4 1/2 Minuten

Veranstaltungsort: *ESW*

Datum: *20.09.08*

Pf.-Nr.: *17* Richter:

Position: *M*

Programm-Nr.: *356*

Pferd: *Walk of Fame*

Reiter: *P. Hess*

Lektionen	Note	Korr.-Note	Koeff.	Bemerkungen
1. A-X X Einreiten im versammelten Galopp. Halten. Grüßen. Im versammelten Tempo antraben.	7			<i>etwas unruhig Kopfhaltung bei GA</i>
2. C M-B Rechte Hand. Schulterherein.	8			<i>ganz gleichmäßig</i>
3. B-L-K K Im Mitteltrab durch die halbe Bahn wechseln. Versammelter Trab.	8			<i>sehr schwingvoll</i>
4. A D-G Auf die Mittellinie abwenden. 3 Traversalverschiebungen nach links und rechts zu 5-10-5 m, links beenden. Linke Hand.	8	2		<i>gut kreuzend deutliche LS</i>
5. H-E Schulterherein.	8			
6. E-L-F F (F-A-K) Im Mitteltrab durch die halbe Bahn wechseln. Versammelter Trab. (Der versammelte Trab).	9			
7. K-X-M M Im starken Trab durch die ganze Bahn wechseln. Versammelter Trab.	9			
8. (Übergänge vom versammelten Trab zum starken Trab und vom starken Trab zum versammelten Trab).	8			
9. C (C-H-S) Mittelschritt. (Der Mittelschritt).	8			
10. S-X-P Im starken Schritt durch die Bahn wechseln.	7	2		<i>genügend schreitend</i>
11. P F (P-F-D) Versammelter Schritt. Rechts um. (Der versammelte Schritt).	7	2		
12. D Halten. 6 Tritte rückwärts richten, daraus im versammelten Tempo rechts angaloppieren.	5			<i>Hinten offen RR Spannung angal. Folgend</i>
13. K V-M Rechte Hand. Im Mittelgalopp durch die Bahn wechseln.	7			
14. M (M-C-H) Versammelter Galopp und fliegender Galoppwechsel. (Der versammelte Galopp).	7			
15. H-X-F F Im starken Galopp durch die ganze Bahn wechseln. Versammelter Galopp.	8			<i>gut bergauf</i>

Lektionen	Note	Korr.-Note	Koeff.	Bemerkungen
16. (Übergänge vom versammelten Galopp zum starken Galopp und vom starken Galopp zum versammelten Galopp).	7			
17. F Fliegender Galoppwechsel.	8			
18. A L Auf die Mittellinie abwenden. Volte rechts (8 m).	7			
19. X Fliegender Galoppwechsel.	7			<i>noch gerader halten</i>
20. I Volte links (8 m).	8			
21. G Fliegender Galoppwechsel.	8			
22. C B Rechte Hand. Rechts um. X Rechts um. G Halten. Grüßen.	7			<i>Schwungverlust auf ML</i>
<i>Im Mittelschritt am langen Zügel die Bahn verlassen.</i>				
Gesamtnoten:				Bemerkungen:
23. Reinheit der Gänge, Ungebundenheit und Regelmäßigkeit	7	2		
24. Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)	9	2		
25. Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und relative Aufrichtung)	7	2		
26. Sitz und Einwirkung des Reiters, Korrektheit in der Anwendung der Hilfen	8	2		
Wertnotensumme getrenntes Richten	250			
Wertnote gemeinsames Richten	250			
Abzüge für Verreiten und Auslassungen:				
das 1. Mal bei Lektion Nr. ...	2 (0,2) Punkte			
das 2. Mal bei Lektion Nr. ...	4 (0,4) Punkte			
das 3. Mal bei Lektion Nr. ...	8 (0,8) Punkte			
das 4. Mal bei Lektion Nr. ...	Ausschluss			
() = beim gemeinsamen Richten				
Gesamtsumme/Gesamtwertnote:				
Zu erreichende Punktsomme: 330 = 100%				

Unterschrift der/des Richter(s)

